

PLAN TYGODNIOWY DLA RODZICÓW

GRUPA „MINIONKI” - STARSZAKI
GRUPA „MUMINKI” – ŚREDNIAKI

Plan na dni: 20.04. - 24.04.2020 r.

Opracowała:

wychowawca mgr Justyna Maciejewska

wychowawca mgr Magdalena Ślaska

wychowawca mgr Bożena Mroczkowska-Wojciechowska

Dzień 1

20.04.2020 (poniedziałek)

Temat tygodnia: Muzyka jest wszędzie

Temat dnia: Dźwięki wokół nas

Cele ogólne:

- rozpoznawanie różnorodnych dźwięków;
- uświadomienie szkodliwości hałasu;
- rozwijanie sprawności fizycznej
- poznanie litery j wielkiej i małej, drukowanej i pisanej

Materiały potrzebne do pracy z dzieckiem:

- karta pracy,
- książka,
- Przykrywki do garnków 2 szt.
- Tacka z mąka lub kaszą

Przebieg zajęcia:

1. Ćwiczenia ruchowe:

- *Zabawa orientacyjno-porządkowa Szukam przyjaciela.* Dziecko spaceruje po pokoju ze spuszczoną głową; na uderzenie rodzica w dwie przykrywki do garnków, szuka pary-rodzica i radośnie podskakuje.
- *Ćwiczenie tułowia – Podaj mi ręce.* Dziecko doбира się parami z rodzicem, stają tyłem do siebie w rozkroku, w niewielkiej odległości od siebie. Wykonują skłon w przód i podają sobie ręce przez okienko utworzone przez rozkrok; następnie prostują się i klaszczą nad głowę cztery razy.
- *Podskoki – Kolano do łokcia.* Dziecko w podskokach dotyka prawym kolaniem lewego łokcia i odwrotnie – lewym kolaniem prawego łokcia; ćwiczenie wykonuje najpierw wolno, a potem – coraz szybciej.
- *Zabawa uspokajająca – Marsz z klaskaniem.* Dziecko maszeruje po obwodzie dywanu, licząc do czterech, następnie przykuca i cztery razy klaszcze, a potem ponownie maszeruje.

2. Nauka czytania, pisania, liczenia, s. 58.

- Pisanie liter w liniaturze.

3. Rodzic zapoznaje dziecko z literą J: małą i wielką, drukowaną i pisaną.

- Możecie państwo obejrzeć filmik pomocniczy o literce link <https://www.youtube.com/watch?v=k-3bltxUSPY>
- Oglądanie filmiku różne rodzaje jajek, porównywanie ich wyglądu <https://www.youtube.com/watch?v=5xOl9jj4njw>
- Zapoznanie z budową jajka. Rodzic rozbija jajko – rozdziela je. Dziecko ogląda żółtko i białko, nazywają je.
- Wymienianie potraw sporządzanych z jajek- dziecko wymienia, rodzic pomaga
- Podawanie nazw zwierząt, które wykluły się z jajek (ptaki, węże, krokodyle, dinozaury...) Pod tym linkiem możecie państwo obejrzeć film na ten temat <https://www.youtube.com/watch?v=6wwOvFgQ82s>

Analiza i synteza słuchowa słowa jajko

- Dzielenie słowa jajko na sylaby. (jaj-ko)
- Dzielenie słowa jajko na głoski. (j-a-j-k-o)
- Co słyszycie na początku słowa jajko?
- Dziecko z pomocą Rodzica podaje przykłady słów rozpoczynających się głoską j (jeleń, jagody, jogurt...), mających ją w środku (kajak, fajka, bajka...) oraz na końcu (kraj, maj, klej...).
- Rodzic prosi, aby dziecko podało imiona rozpoczynające się głoską j np. (Jola, Janek, Justyna, Jowita...).
- Dzielenie imienia Janek na sylaby, na głoski (Ja-nek dwie sylaby) (J-a-n-e-k pięć głosek) Sylaby dziecko może wyklaskiwać

Zabawa ruchowa Wyścigi z jajkiem. Rodzic pokazuje dziecku jak trzymać jajko na łyżce. Zadaniem dzieci jest przebiec z jajkiem trzymanym na łyżce do wyznaczonego miejsca i wrócić oddając jajko z łyżką rodzicom, następnie rodzic robi to samo, zabawę można powtórzyć.

- Rodzic pokazuje litery j: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej. Można wykorzystać filmik <https://www.youtube.com/watch?v=bmQzn7aqSnQ>

4. Ćwiczenia w zeszyte Nauka czytania, pisania, liczenia, s. 25–26.

- Dzielenie słowa jajka na głoski – podział prostokąta pod rysunkiem na tyle części, z ilu głosek składa się nazwa.
- Kolorowanie liter j, J na wybrany kolor.
- Czytanie połączeń litery j z poznanymi literami.
- Kolorowanie pól z sylabami tworzącymi nazwy rysunków.

- Pisanie liter j, J po śladach.
- Czytanie i ilustrowanie tekstu.

5. Ćwiczenia w zeszycie Nauka czytania, pisania, liczenia, s. 54

- Pokaz prawidłowego kreślenia liter j, J przez rodzica
- Kreślenie liter j, J w powietrzu, na podłodze, na tacce z mąką lub kaszą.
- Samodzielne pisanie liter j, J.

6. Zabawa dydaktyczna Co słyhać wokół nas?

Karta pracy, cz. 4, s. 20. – pomoc rodzica w odczytywaniu poleceń

- Co kojarzy się z muzyką?
- Rysowanie przedmiotów, które są źródłami muzyki.
- Mówienie rymowanki z różnymi emocjami.

7. Rozmowa z rodzicem na temat Czy muzyka może męczyć?

- Po czym można poznać, że hałas męczy?
- Dlaczego należy szanować prawo do zabawy i odpoczynku w ciszy i spokoju?

Rozmowy na temat głośnej zabawy dzieci; zwrócenie uwagi na konsekwencje ciągłego przebywania w dużym hałasie; zachęcanie dzieci do porozumiewania się umiarkowanym głosem czasami szeptem.

8. Rodzic zadaje pytania dziecku:

- Co to jest orkiestra?
- Jakie instrumenty grają w orkiestrze? –
- Dzięki czemu muzycy grający w orkiestrze wiedzą, jak mają grać? –
- Jak nazywają się znaki, dzięki którym muzycy wiedzą, w jaki sposób grać? -swobodne wypowiedzi dziecka. Można z dzieckiem obejrzeć filmik orkiestry młodzieżowej Żeglugi <https://www.youtube.com/watch?v=kIvZJU-b3sI>
- Rozpoznawanie dźwięków poznanych instrumentów https://www.youtube.com/watch?v=1NpLz_bZfgs&vl=pl

ŚREDNIAKI:

Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia, s. 58.

- Rysowanie szlaczków po śladach, a potem – samodzielnie.

Dzień 2

21.04.2020 (wtorek)

Temat tygodnia: Muzyka jest wszędzie

Temat dnia: Jesteśmy muzykalni

Cele ogólne:

- umuzykalnienie dzieci;
- rozwijanie poczucia rytmu
- rozwijanie sprawności manualnej
- rozwijanie sprawności fizycznej

Materiały potrzebne do pracy z dzieckiem:

- Materiały plastyczne, butelka, koraliki lub sypkie składniki np. groch, kasza, rurka z papieru toaletowego, taśma klejąca
- Różne rodzaje papieru, tektury, bibuła, celofan
- Karty pracy, książka

Przebieg zajęcia:

1.Ćwiczenia ruchowe:

- Zabawa orientacyjno-porządkowa Szukam przyjaciela. Dziecko spaceruje po pokoju ze spuszczoną głową; na uderzenie rodzica w dwie przykrywki do garnków, szuka pary-rodzica i radośnie podskakuje.
- Ćwiczenie tułowia – Podaj mi rękę. Dziecko dobiera się parami z rodzicem, stają tyłem do siebie w rozkroku, w niewielkiej odległości od siebie. Wykonują skłon w przód i podają sobie ręce przez okienko utworzone przez rozkrok; następnie prostują się i klaszczą nad głową cztery razy.
- Podskoki – Kolano do łokcia. Dziecko w podskokach dotyka prawym kolaniem lewego łokcia i odwrotnie – lewym kolaniem prawego łokcia; ćwiczenie wykonuje najpierw wolno, a potem – coraz szybciej.
- Zabawa uspokajająca – Marsz z klaskaniem. Dziecko maszeruje po obwodzie dywanu, licząc do czterech, następnie przykuca i cztery razy klaszcze, a potem ponownie maszeruje.

2.Nauka czytania, pisania, liczenia, s. 59.

- Pisanie liter w liniaturze.

3. Karta pracy, cz. 4, s. 21.

- Kończenie ozdabiania grzechotki (marakasów).

4.Zabawy z rodzicami- Dźwięki wydawane przez papier.

Rodzic układa przed dziećmi różnego rodzaju papier: gazety, celofan, karton, tekturę falistą, bibułę. Dziecko wydobywa z nich dźwięki w wymyślony przez siebie sposób – przez pocieranie, darcie, zginiatanie, skrobanie paznokciem, uderzanie dłonią, uderzanie o różne części ciała itp.

5. Zabawa „W jakiej kolejności?”

Rodzic wydobywa dźwięki w kolejności np. z papieru, z worka, z tektury. Potem dziecko odwraca się i ich zadaniem jest uważne słuchanie gry rodzica i określanie, w jakiej kolejności słyszały poszczególne dźwięki. Np. celofan, papier, tektura falista, gazeta. Następnie zamieniają się rolami.

6. Ćwiczenia w książce, s. 76.

- Nazywanie instrumentów perkusyjnych przedstawionych na zdjęciach
- Granie na domowych instrumentach, jeśli takie są.

Możecie państwo obejrzeć filmiki o instrumentach muzycznych

<https://www.youtube.com/watch?v=6y0LGu724IY>

<https://www.youtube.com/watch?v=5lrMLE0KFtQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=kwiUGeSyjro>

7.Zabawy muzyczny dywan przy piosence „Skaczące nutki”.

Rodzic włącza piosenkę dziecko tańczy w takt muzyki na dywanie, podczas przerwy w muzyce szybko go opuszcza- tak można zrobić kilkakrotnie.

Słuchanie piosenki Skaczące nutki (sł. Dorota Gellner, muz. B. Kolago).

<https://www.youtube.com/watch?v=pP5LwJA1Gu0>

I. Do przedszkola wpadły nutki.

Wszystkie miały czarne butki,

czarne szelki i czapeczki,

i skakały jak piłeczki.

Ref.: Ta wysoko,

tamta nisko,

ta z plecakiem,

ta z walizką.

Roztańczone

nutki trzy:

do, re, mi,

nutki trzy

II. Poprosiły o mieszkanie

*w dużym, czarnym fortepianie
i biegały, i skakały
po klawiszach czarno-białych.*

Ref.: Ta wysoko...

*III. Nawet na leżakowaniu
przeszkadzały dzieciom w spaniu
i skakały po kocykach
w czarnych szelkach i bucikach.*

Ref.: Ta wysoko...

Rodzic zadaje dziecku pytania na temat piosenki. – dziecko odpowiada

- Jak nazywały się nutki? – (do, re, mi)
- Ile ich było? – (trzy)
- Co robiły? (biegały, skakały jak piłeczki)

8. Instrument muzyczny

Rodzic z dzieckiem może wykonać dowolny instrument muzyczny, pod tym linkiem możecie Państwo znaleźć pomysły:

<https://www.youtube.com/watch?v=j8AcriiK5n0>

https://www.youtube.com/watch?v=Wt_TBhzi9Cs

- oglądanie powstałych instrumentów,
- słuchanie wydobywanych z nich dźwięków,
- granie na instrumentach podczas śpiewania dowolnej piosenki.

9. Karta pracy, cz. 4, s. 21,22

- Kończenie ozdabiania grzechotki (marakasów)
- Wyklaskiwanie podanych rytmów.
- Nazywanie narysowanych instrumentów i osób, które na nich grają.
- Kolorowanie rysunków wybranych instrumentów

Dzień 3

22.04.2020 (środa)

Temat tygodnia: Muzyka jest wszędzie

Temat dnia: Muzykalna folia

Cele ogólne:

- słuchanie muzyki;
- rozwijanie sprawności fizycznej
- rozwijanie wyobraźni

Materiały potrzebne do pracy z dzieckiem:

- folia malarska lub duży worek foliowy
- małe piłeczki lub balony,
- nagranie utworu Akwarium,
- karty pracy

Przebieg zajęcia:

1. Ćwiczenia ruchowe:

- *Zabawa orientacyjno-porządkowa Szukam przyjaciela.* Dziecko spaceruje po pokoju ze spuszczoną głową; na uderzenie rodzica w dwie przykrywkę do garnków, szuka pary-rodzica i radośnie podskakuje.
- *Ćwiczenie tułowia – Podaj mi ręce.* Dziecko dobiera się parami z rodzicem, stają tyłem do siebie w rozkroku, w niewielkiej odległości od siebie. Wykonują skłon w przód i podają sobie ręce przez okienko utworzone przez rozkrok; następnie prostują się i klaszczą nad głową cztery razy.
- *Podskoki – Kolano do łokcia.* Dziecko w podskokach dotyka prawym kolaniem lewego łokcia i odwrotnie – lewym kolaniem prawego łokcia; ćwiczenie wykonuje najpierw wolno, a potem – coraz szybciej.
- *Zabawa uspokajająca – Marsz z klaskaniem.* Dziecko maszeruje po obwodzie dywanu, licząc do czterech, następnie przykuca i cztery razy klaszcze, a potem ponownie maszeruje.

2. Nauka czytania, pisania, liczenia, s. 60.

- Pisanie liter w liniaturze

3. Karta pracy, cz. 4, s. 23

- Odszukiwanie na dużym zdjęciu instrumentów przedstawionych na zdjęciach na dole karty. Nazywanie ich.

4. Zabawy folią – wydawane przez nią dźwięki.

- Rodzic rozkłada folię malarską lub duży worek foliowy na podłodze, dziecko próbuje wydobyć z niej jakieś dźwięki
- Jaka jest folia? – dziecko rozmawia z rodzicem na temat właściwości folii; jej wykorzystywania – np. do okrycia mebli, podłogi podczas malowania.
- Z czym kojarzy się folia? – dziecko razem z rodzicami biorą folię do rąk i próbują nią poruszać – dziecko mówi, z czym im się kojarzy (powierzchnia wody).
- Poruszają folię w górę i w dół, wolno i szybko – obserwują, jakie fale powstają i jaki dźwięk wydaje folia. Rodzic wrzuca na folię małe, piłeczki lub balony – tak poruszają folię, aby one nie spadły. Tworzą jak największe fale; Pomocne będzie poniższe wideo: https://www.youtube.com/watch?v=EgEW7W_eat8

5. Słuchanie utworu

Podczas odtwarzania utworu Akwarium dziecko i rodzic poruszają folię w rytm muzyki.

Utwór pod poniższym linkiem: <https://www.youtube.com/watch?v=AsD0FDLOKGA>

6. Karta pracy, cz. 4, s. 24.

Ćwiczenie graficzne Dorysuj lub skreśl. Przeliczenie kropek w kołach i sprawdzenie, czy w kolumnie, przy której się one znajdują, jest taka sama liczba instrumentów. (Jeśli jest ich zbyt mało, należy je dorysować, jeśli zbyt dużo – skreślić)

7. Karta pracy, cz. 4, s. 25.

Czytanie całościowe nazw instrumentów: gitara, klarnet. Powtarzanie ich. Kolorowanie pól z literami tworzącymi te wyrazy.

Dla chętnych dzieci zabawy

Zajęcia sensoryczne z użyciem farb i folii

<https://www.youtube.com/watch?v=cB7wW0IJENw>

Malowanie na folii spożywczej

<https://www.youtube.com/watch?v=H2luUECfIM>

Dzień 4
23.04.2020 (czwartek)

Temat tygodnia: Muzyka jest wszędzie

Temat dnia: Gramy i śpiewamy

Cele ogólne:

- rozwijanie płynności ruchów ręki podczas malowania postaci ludzkiej;
- zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby 10;
- słuchanie muzyki
- rozwijanie sprawności fizycznej

Materiały potrzebne do pracy z dzieckiem:

- przedmioty do przeliczania
- farby plakatowe, pędzle, flamaster,
- karta pracy, książka

Przebieg zajęcia:

1. Ćwiczenia ruchowe:

- *Zabawa orientacyjno-porządkowa Szukam przyjaciela.* Dziecko spaceruje po pokoju ze spuszczoną głową; na uderzenie rodzica w dwie przykrywki do garnków, szuka pary-rodzica i radośnie podskakuje.
- *Ćwiczenie tułowia – Podaj mi ręce.* Dziecko dobiera się parami z rodzicem, stają tyłem do siebie w rozkroku, w niewielkiej odległości od siebie. Wykonują skłon w przód i podają sobie ręce przez okienko utworzone przez rozkrok; następnie prostują się i klaszczą nad głowę cztery razy.
- *Podskoki – Kolano do łokcia.* Dziecko w podskokach dotyka prawym kolaniem lewego łokcia i odwrotnie – lewym kolaniem prawego łokcia; ćwiczenie wykonuje najpierw wolno, a potem – coraz szybciej.

2. Karta pracy, cz. 4, s. 26.

- Śpiewanie ulubionej piosenki głosami zwierząt przedstawionych na zdjęciach.
- Rysowanie po śladach rysunków spirali i jednoczesne wypowiedanie na wydechu aaaaaa..., dopóki nie braknie tchu.

3. Zabawa przy piosence „ Muzykanci konszabelanci”

Rodzic włącza piosenkę z poniższego linku <https://www.youtube.com/watch?v=3UYII4iwnO4>
Do słów piosenki dziecko naśladują grę na poszczególnych instrumentach.

Dziecko wymienia jakiś instrument (np.: skrzypce, flet, trąbka itp.) i wykonuje ruchy naśladujące grę na tym instrumencie, naśladując jednocześnie odpowiednie dźwięki (np. na skrzypcach: dylu- -dylu, dylu-dylu; na trąbce: trutu-tutu, trutu-tutu; na flecie: fiju-fiju, fiju-fiju itp.).

*Jestem muzykantem konszabelantem,
my muzykanci konszabelanci.*

Ja umiem grać, my umiemy grać.

A na czym? Na pianinie.

A pianino i-no, i-no, a pianino i-no, i-no,

a pianino i-no, i-no, a pianino bęc!

4.Wykonanie pracy plastycznej „Jestem muzykiem”.

Praca może być wykonana farbami lub kredkami wg. wyboru dziecka

Rodzic proponuje dziecku namalowanie siebie jako muzyka grającego na wybranym instrumencie.

5.Wprowadzenie zapisu cyfrowego liczby 10

Na stole Rodzic umieszcza przedmioty (10 sztuk dowolnie wybranych przedmiotów typu: kredki, cukierki, guziki). Rodzic przygotowuje dwie kartkę na jednej układa 9 przedmiotów na drugiej 1. Liczenie przedmiotów. Dziecko liczy 9 przedmiotów, rodzic dokłada jeszcze jeden Rodzic pyta-Ile jest teraz przedmiotów? Dziecko odpowiada i układa działanie najpierw na przedmiotach potem z wykorzystaniem cyfr: $9 + 1 = 10$.

Pokaz zapisu cyfrowego liczby 10_(Rodzic na kartce piszę liczbę 10)

Wypowiedzi dzieci-określenie, z jakich dwóch cyfr się składa, jak się nazywa pierwsza cyfra, a jak druga.

Pomocny może być poniższy filmik: <https://www.youtube.com/watch?v=VL7s-ENTyXo>

4.Nauka czytania, pisania, liczenia, s. 90.

- Kolorowanie tyłu koralików, ile wskazuje liczba umieszczona obok nich.
- Kolorowanie dziesiątej żaby, licząc od lewej strony i dziesiątego bociana, licząc od prawej strony.
- Numerowanie bocianów przedstawionych na rysunkach. Określanie, w którą stronę są one zwrócone.

5. Słuchanie Piosenki o cyferkach <https://www.youtube.com/watch?v=GG1ci5MT7Z8>

Dzień 5.

24.04.2020 (piątek)

Temat tygodnia: Muzyka jest wszędzie

Temat dnia: Trębacz z wieży mariackiej

Cele ogólne:

- rozwijanie mowy
- słuchanie muzyki
- rozwijanie sprawności fizycznej
- rozwijanie zdolności manualnych

Materiały potrzebne do pracy z dzieckiem:

- karta pracy, cz. 4, s. 27, Przygotowanie do nauki s. 23, Nauka... s. 61.

Przebieg zajęcia:

1.Ćwiczenia ruchowe:

- *Zabawa orientacyjno-porządkowa Szukam przyjaciela.* Dziecko spaceruje po pokoju ze spuszczoną głową; na uderzenie rodzica w dwie przykrywki do garnków, szuka pary-rodzica i radośnie podskakuje.
- *Ćwiczenie tułowia – Podaj mi rękę.* Dziecko dobiera się parami z rodzicem, stają tyłem do siebie w rozkroku, w niewielkiej odległości od siebie. Wykonują skłon w przód i podają sobie ręce przez okienko utworzone przez rozkrok; następnie prostują się i klaszczą nad głową cztery razy.
- *Podskoki – Kolano do łokcia.* Dziecko w podskokach dotyka prawym kolaniem lewego łokcia i odwrotnie – lewym kolaniem prawego łokcia; ćwiczenie wykonuje najpierw wolno, a potem – coraz szybciej.

2.Nauka czytania, pisania, liczenia, s. 61.

- Pisanie liter w liniaturze.

3. Słuchanie opowiadania czytanego przez rodzica Z. Chmurowej „O trębacz z wieży mariackiej.”

Dzień był letni, skwarny. Upał ciągle wzrastał.

Strażnicy krakowscy nie strzegli dziś miasta. Wszyscy w cieniu murów zasnęli snem twardym, odkładając na bok ciężkie halabardy.

Drzemią więc strażnicy, słońce z nieba praży... a tu się do miasta zbliżają Tatarzy. Choć upał, w czapczyskach futrzanych na głowach. Chcą bogaty Kraków spalić i zrabować?

I co teraz będzie? Kto ludzi ostrzeże? Szczęściem trębacz wchodzi na mariacką wieżę. Zaraz zagra hejnał w cztery świata strony.

Wtem dostrzegł Tatarów na koniach spienionych.

Trębacz przerażony ścisnął trąbkę w garści.

– Trzeba zawiadomić miasto o napaści!

Uniósł trąbkę w górę i wnet z całej mocy zaczął grać rozgłośnie hejnał za hejnałem.

Tym graniem ostrzegł wszystkich ludzi w mieście.

Strażnicy na murach ocknęli się wreszcie.

Zawrzały ulice jak hucząca rzeka. Pobici Tatarzy musieli uciekać. Wszyscy gnali wroga: i młodzi, i starzy. Hura! Gdzie pieprz rośnie uciekli Tatarzy.

A trąbka wciąż grała swój hejnał dopóty, póki nie umilkła, przerwawszy w pół nuty...

– Zwycięstwo! Gdzie trębacz? Sprowadzić go z wieży!

– Wiwat, wiwat trębacz!

Lecz trębacz już nie żył. Dosięła go mściwa Tatarzyna strzała. Dlatego to trąbka swą nutę przerwała...

Brzmi hejnał krakowski srebrnym echem co dnia, gdy nagle w pół tonu ustaje melodia – jakby ją ktoś nagle nożycami przeciął. Dlaczego? Już teraz wiadomo jest dzieciom: na pamiątkę chwili, gdy grał trębacz chwacki swój ostatni hejnał na wieży mariackiej.

Rozmowa na temat opowiadania -rodzic zadaje pytania

– Czy strażnicy pilnowali Krakowa?

– Kto ostrzegł mieszkańców?

– Czy obronili miasto?

– Co się stało z trębaczem?

– Jak krakowianie upamiętnili to wydarzenie?

4. Słuchanie nagrania hejnału z wieży mariackiej.

Hejnał znajdą Państwo pod poniższym linkiem: <https://www.youtube.com/watch?v=-Z6Oa3Gb7c>

5. Karta pracy, cz. 4, s. 27. Rysowanie coraz mniejszych szlaczków.

6. Szablon trąbki do kolorowania -dziecko koloruje wg. uznania

<https://i.pinimg.com/originals/97/7a/4c/977a4cc7adb6c25308ce75d75e305ae1.jpg>

7. Słuchanie opowiadania o hejnale pt.: Przerwany hejnał”

<https://www.youtube.com/watch?v=gq8HijEzB8A>

8. Dla chętnych dzieci wykonanie trabki <https://www.youtube.com/watch?v=AchiSHDrygw>

ŚREDNIAKI:

Przygotowanie do nauki czytania, pisania, liczenia, s. 23.

Nazwanie rysunków. Podzielenie ich nazw na głoski. Dorysowanie lub skreślenie okienek pod rysunkami tak, aby ich liczba odpowiadała liczbie głosek w ich nazwach.